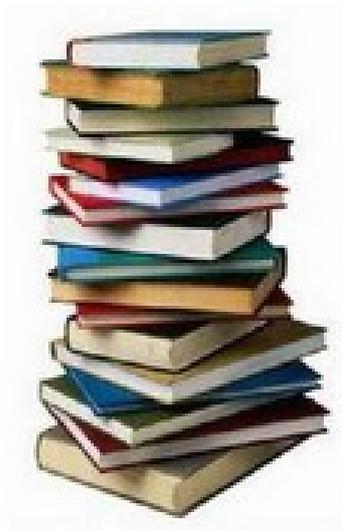


<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article928>



Est-ce réel ?

- Archives du Blog - Année 2015-2016 - Vos passions, vos coups de coeur - Plaisir de lire -



Date de mise en ligne : lundi 13 février 2012

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

On s'est tous déjà demandé si les extra-terrestres existaient ...

Et si les livres de science-fiction étaient vrais ?

Science-fiction se compose de 2 mots : "science" et "fiction" ce qui n'est pas anodin. Un livre de science-fiction n'est pas un livre fantastique, deux genres que l'on confond souvent. La différence entre les deux est que la SF est une fiction, mais qui pourrait être vraie, et cette vérité doit être prouvée par la science. Certes, il faut aussi laisser place à l'imagination, tout ne peut être prouvé, comme par exemple dans **Star Wars**, les sabres lasers ne peuvent exister ; malheureusement, diront certains.

Différents sous-genres, mais pourquoi faire ?

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L81xH137/meilleur-des-mondes-bd08f.jpg>]

L'anticipation : Ce sont les romans qui racontent une vie futuriste, mais de façon à la rendre crédible. Plusieurs auteurs ont rendu ce genre de roman connu comme Aldous Huxley avec **Le meilleur des mondes**, ou encore **Un défilé de robots** d' Isaac Asimov.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L81xH136/cyclefoundation-2a7ff.jpg>] **Space Opera** : Pour le qualifier simplement, ce sont tous les romans de SF interplanétaire. Ce genre a été connu grâce à Isaac Asimov avec Le cycle de **Fondation** .

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L81xH134/guerredesmondes-2e3b8.jpg>]

Hard science : Ce sont les romans de science-fiction dans lesquels les auteurs essaient d'avoir une probabilité scientifique plus rigoureuse que dans les autres romans de SF. Les précurseurs de ce genre sont H.G Wells avec **La Guerre des Mondes** ou aussi Jules Verne avec **Vingt mille lieues sous les mers**.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L81xH121/Le_maitre_du_Haut-Chateau-2-810d4.jpg] **Uchronie** : L'uchronie raconte une histoire qui s'est déjà passée dans notre monde, mais dont la fin est modifiée. L'exemple le plus connu est **Le Maître du haut Château** de Philip K. Dick.

Dystopie : La dystopie est un genre de roman de SF qui est le contraire de l'utopie : il décrit un des pires mondes qu'il soit, où le bonheur est inatteignable. On y retrouve Georges Orwell et son **1984**, ou bien Ray Bradbury avec **Fahrenheit 451**.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L90xH124/gulliver-ab0f7.jpg>]

Voyages imaginaires : Roman dans lequel est décrit un monde imaginaire, mais sur notre propre Terre. Le grand précurseur étant Jonathan Swift avec **Les Voyages de Gulliver**.

Quelques films de Science-fiction connus pour finir en beauté !

Mais que dire ? il y en a tellement que c'est quasi impossible ; je vais essayer de citer les plus importants, mais ce n'est pas simple à sélectionner :

-**E.T** (1982)

-**Retour vers le futur** (1985)

-**Terminator** (1985)

-**Matrix** (1999)

-**Avatar** (2009)

-Et pour finir, celui qui a marqué le plus de monde : **STAR WARS** !