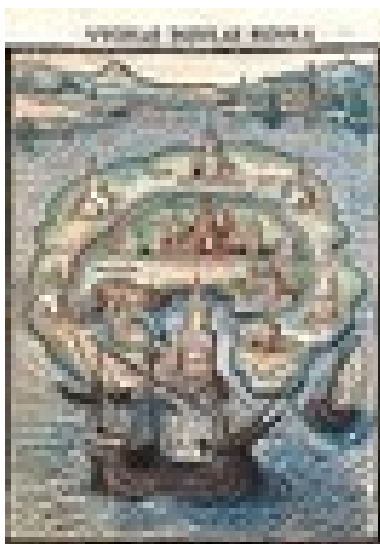


<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article749>



Utopies sur le site de la BNF

- Archives du Blog - Année 2011-2012 -



Date de mise en ligne : vendredi 11 novembre 2011

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L87xH70/bnf-logo-e8f22.jpg>]

Une exposition à [visiter en images sur le site de la Bibliothèque Nationale de France](#) pour découvrir

Les Sources de l'Utopie :

L'Âge d'or de la tradition gréco-latine, quand les hommes vivaient sans vieillir ni souffrir, et le Paradis de la Bible, où Adam et Ève connaissaient la félicité au jardin d'Eden, lieu de délices et de perfection.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L284xH369/Adam_et_Eve-3c519.jpg] **Adam et Eve - Gravure colorée à la main Francfort, 1590 - Theodore De Bry**
Source [BnF](#)

D'autres mondes, de Thomas More au temps des Lumières :

« En publiant en 1516 [Utopia \[1\]](#), [Thomas More](#) fonde un genre nouveau au croisement de la littérature, de la politique et de la philosophie. »

Utopie a-t-elle toujours été une île ? Quel est le nom de la ville d'Utopie ? et le nom du fleuve qui la traverse ?

Découvrez les jeux subtils de renversement du monde réel auxquels joue Thomas More : l'explorateur qui décrit Utopie se nomme Raphaël Hythlodée ; son nom en grec correspond à « celui qui dit des non-sens ». Amaurote est la ville « qu'on a du mal à voir » ; pour le fleuve, son nom est Anhydre : il est donc « sans eau » !

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L180xH256/L_ile_d_Utopie_de_Thomas_More_1516_source_BNF_-1c7f8.jpg] **L'île d'Utopie de Thomas More (1516)**
Source [BnF](#)

C'est, bien sûr, la découverte du Nouveau Monde qui a favorisé l'imaginaire utopique au XVI^e siècle, mais saviez-vous que certains lecteurs d'utopies du XVII^e siècle, [La Cité du Soleil](#) de [Tommaso Campanella](#) (1623) ou [La Nouvelle Atlantide](#) de [Francis Bacon](#) (1627), ont tenté de réaliser leurs rêves en fondant des colonies ?

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH277/Cite_du_Soleil-43eeb.jpg] **Palma Nova, cité "idéale", construite près de Venise.** Cette ville fortifiée fut conçue par un architecte militaire. Son agencement en toile d'araignée est conforme aux idées de l'époque sur la ville fortifiée idéale. Source [BnF](#)

Dans le temps des révolutions :

« L'époque des révolutions est celle où l'utopie cesse d'être une fiction littéraire pour devenir principe de refondation de la réalité sociale. »

Le saviez-vous ?

La Révolution américaine a précédé la grande Révolution française et a affirmé comme fondement de la nation un principe utopique :

" la recherche du bonheur "

Qui sont les principaux signataires de la Déclaration d'indépendance américaine le 28 juin 1776 ? John Trumbull a peint cette scène célèbre. Il a représenté quarante-huit des signataires de la Déclaration, dont trente-six peints sur le vif.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH247/Independance-f55d0.jpg>] **The Declaration of Independence of The United States of America Gravure, 1823 Asher B. Durand, d'après John Trumbull** Source [BnF](#)

Le révolutionnaire Saint-Just a déclaré :

"Le bonheur est une idée neuve en Europe."

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH277/Droits_de_l_homme-2acc0.jpg] **Les Droits de l'homme - Eau-forte coloriée, Paris, chez l'épîne, 1789** Source [BnF](#)

Dans cette eau-forte coloriée de 1789, observez qui présente la récente Déclaration des droits de l'homme à un enfant, et comment est symbolisée la destruction des droits féodaux.

Le saviez-vous ?

Au XIXe siècle, se multiplient les utopies sociales :

Découvrez en images ces révolutionnaires utopistes :

[Qu'est-ce que le « Phalanstère » de Fourier ? Qui sont les Saint-Simoniens ?](#) Quels sont les grands noms de la pensée utopique et socialiste en 1848 caricaturés dans une [« satire des idées nouvelles »](#) ?

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH293/Foire_aux_idees-ca224.jpg] **La Foire aux idées, dessinée par Bertall, professeur de prothèse comique Extrait du Journal pour rire, n° 37, octobre 1848. Lithographie à la plume - Bertall** Source [BnF](#)

Dans quelles utopies s'incarne le rêve ouvrier ? ***dans les utopies socialistes et anarchistes, inspirées des doctrines de Marx ou de Proudhon.***

Lors de quel événement historique l'utopie tourne-t-elle à la tragédie ? ***La Commune de Paris en 1871***

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L226xH369/Commune-5a799.jpg>] **Affiche du comité central de la Garde nationale et de la Commune de Paris "N° 389 [...] Soldats de l'armée de Versailles [...] 3 prairial an 79 [22 mai 1871]"** Source [BnF](#)

Quelle est l'une des utopies majeures du XIXe siècle ? [la religion du progrès.](#)

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH212/An_2000-e2891.jpg] **En l'an 2000, Chromolithographie de Villemard, 1910** Ces vignettes, très probablement destinées à accompagner des produits alimentaires, se présentent groupées en planches d'une douzaine de saynètes. Elles illustrent la façon dont nos grands parents imaginaient l'an 2000 ! Les inventions destinées à améliorer la vie quotidienne côtoient celles à vocation plus savante ou exploratrice, mais, curieusement

la mode vestimentaire demeure celle de la Belle Époque ! Source [BnF](#)

Rêves et cauchemars : Utopies et contre-utopies au XXe siècle.

Pour nombre d'hommes du XXe siècle, qu'a représenté l'union_ soviétique ? ***L'exemple d'une utopie en train de se réaliser à l'échelle d'un pays.***

Quelle idéologie mettra en évidence l'envers de l'utopie ? **Le nazisme.**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH255/Nazisme-1c16a.jpg>] **Parade des formations SA devant Hitler** Neuvièmes Journées du NSDAP : "Parteitag der Arbeit" ("Journées du Travail"), Nuremberg, 12 septembre 1937

Source : [BnF](#)

Pourquoi ? ***Poussées à l'extrême, l'obsession de la transparence, la subordination de l'individu à l'Etat et la recherche de la pureté conduisent à la destruction de la société.***

Comment l'inversion de l'utopie se manifeste-t-elle aussi dans les sociétés communistes ? ***Au nom d'un avenir radieux, la violence politique peut détruire une société à coup de purges, de terreur et de camps de rééducation.***

Depuis le roman **Nous autres**, écrit en 1920 par l'écrivain russe Zamiatine, jusqu'au **1984** du Britannique George Orwell, qui dénoncent le stalinisme, la littérature du siècle décrit cette inversion de l'utopie.

Les contre-utopies ne sont pas le contraire des utopies, mais des utopies en sens contraire.

Des textes à lire : [Les lieux de l'utopie](#)

« L'utopie, pays de Nulle Part - "Utopia" signifie littéralement "en aucun lieu" -, s'est trouvé au fil des siècles des lieux de concrétisation très divers : un pays imaginaire doit être représenté comme inaccessible, une île lointaine ou une région enfermée dans de hautes montagnes. **De l'âge d'or de Hésiode** ou d'**Ovide** au pays du Sport de Perec, le parcours proposé est chronologique et traverse les îles comme les villes. »

Pour finir votre exploration, [une définition](#)

qui oppose le sens courant, actuel de l'adjectif "utopique" aux intentions des auteurs "utopistes" :

« Dans le langage courant actuel, "utopique" veut dire impossible ; une utopie est une chimère, une construction purement imaginaire dont la réalisation est, a priori, hors de notre portée.

Or, paradoxalement, les auteurs qui ont créé le mot, puis illustré le genre littéraire inventé par Thomas More en 1516, avaient plutôt pour ambition d'élargir le champ du possible, et d'abord de l'explorer. »

Tout rêve n'est pas chimère.

[1] Titre construit d'après une double racine grecque signifiant « lieu qui n'est nulle part » (ou-topos en grec), mais aussi « lieu de bonheur » (eu-topos en grec).