

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article3289>



Une transposition théâtrale qui fait réfléchir.

- Archives du Blog - Vie culturelle du Lycée - Allons au Théâtre -



Date de mise en ligne : dimanche 2 avril 2017

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Le 21 Mars à 20h30, la classe de Première ES s'est plongée dans l'univers d'Emmanuel Noblet avec sa mise en scène du roman **Réparer les vivants** de Maylis de Kerangal, dans l'immense salle d'Equinoxe à Châteauroux. [http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH208/reparder_1_2_-471d7.jpg] **L'opération pour prélever le coeur de Simon.** © Aglaé Bory

</doc10113|center>

Une histoire qu'on peut imaginer comme vraie et douloureuse.

Un jeune homme, Simon Limbres, un grand passionné de surf qui était amoureux et qui aimait la vie, a vu son destin basculer en quelques secondes. En revenant de sa session de surf tant attendue, sur la route Simon Lambres a eu un grave accident qui lui a coûté la vie. Son coeur fonctionnait, mais son cerveau était mort : il était en mort cérébrale. Le medecin de Simon va demander à ses parents si Simon aurait voulu faire le don de ses organes, car il n'y avait plus rien à faire. Que vont-ils décider ? Vont-ils dire oui ou dire non ?

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH267/reparder_les-vivants_2_-4d344.jpg] **Une planche de surf pour incarner Simon Limbres.** © Aglaé Bory

</doc10115|center>

Une mise en scène incroyable : un comédien seul en scène, mais plusieurs personnages à la fois.

Différents accessoires, différentes voix... Mais une seule personne en scène. Emmanuel Noblet essaie de convoquer l'imaginaire de ses spectateurs par toutes sortes de moyens.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH300/reparder_2_2_-0a39f.jpg] **Une blouse suffit pour le rôle du médecin.** © Aglaé Bory

</doc10114|center>

Cette pièce nous amène à réfléchir.

Les parents acceptent, mais une seule question revenait dans leur tête : où vont aller ses organes ? Cette pièce nous fait réfléchir sur le don d'organes pour nous faire comprendre qu'on pourrait sauver des millions de vies si tout le monde le faisait ; pourquoi ne pas donner une chance à ces personnes qui attendent une greffe depuis des années ; certains même toute leur vie. Cette pièce est touchante et nous montre que cette histoire peut nous arriver

Une transposition théâtrale qui fait réfléchir.

à nous, à nos proches, à tous le monde. Elle ne cherche pas à nous imposer quoique ce soit, mais juste à nous faire réfléchir que si un jour nous avons besoin d'un de ces dons, nous serons alors contents que des gens donnent leurs organes.

</doc10116|center>