

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article2573>



Deux rendez-vous avec La Fille du Régiment, vendredi 17 avril.

- Archives du Blog - Année 2014-2015 - Allons au Théâtre -



Date de mise en ligne : lundi 13 avril 2015

Date de parution : 17 avril 2015

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Premier rendez-vous exclusif pour les "Abonnés privilégiés", à 16h au Théâtre Maurice Sand de La Châtre, avec les artistes et le metteur en scène de

La Fille du régiment.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH274/fille-a5e78.jpg>] Le soir, à 20h30, représentation de l'opéra-comique de Gaetano Donizetti.</img8108|center>

Livret de Jules-Henry Vernoy de Saint-Georges et Jean-François Bayard, créé le 11 février 1840 à l'Opéra-Comique de Paris

Par Résonances - Groupe Lyrique (Bordeaux - Perpignan)

Avec Déborah-Ménéla Attal - soprano, Sébastien Gabillat - ténor, Lucile Verbizier - mezzo, Jean-Philippe Marlière - baryton, Jean-Marc Fontana de l'Opéra de Bordeaux au piano Mise en espace : Véronique Valray

L'action se déroule en 1815, dans les montagnes du Tyrol suisse. La marquise de Birkenfeld et son valet attendent, pour rentrer au château, que la guerre se passe. Un vieux soldat français fait répéter à une jolie vivandière, Marie, un exercice au tambour. Mais Marie est triste. Trouvée sur un champ de bataille, adoptée par tout un régiment, elle n'a le droit d'épouser qu'un grenadier. Tonio, le jeune homme obligeant qui lui a récemment sauvé la vie, n'est pas grenadier mais paysan...

Amours, guerre et coups de théâtre sont au programme de cette comédie joyeuse et enlevée qui a rencontré un succès retentissant à sa création.

La distribution présentée à La Châtre est, pour trois d'entre eux, une prise de rôle par de jeunes artistes récompensés lors de concours nationaux et internationaux et dont les carrières s'ouvrent sous les meilleurs auspices.

Qualité vocale et émotion seront au rendez-vous, sans oublier les costumes et la musique jouée en direct.

Un spectacle dans la veine du **Retour de la Castafiore** accueilli en février 2012.