

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article2494>



De la lecture à la représentation.

- Archives du Blog - Année 2014-2015 - Allons au Théâtre - Les 1ères S1 donnent leur avis sur "Pourquoi j'ai mangé mon père" -



Date de mise en ligne : dimanche 1er février 2015

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Le spectacle *Pourquoi j'ai mangé mon père* est une adaptation théâtrale du roman de Roy Lewis, du même titre.

L'acteur de cette adaptation réussit une performance des plus difficiles au théâtre, jouer plusieurs personnages en même temps.

Du jeune Ernest à l'Oncle Vania, l'auteur de la pièce nous fait voyager dans l'esprit des personnages et dans le temps.

On note qu'il ne lui faut que très peu de matériel pour réaliser sa représentation, une simple plante en pot, une chaise, une table ...

De plus, l'acteur nous plonge dans l'atmosphère de la scène par des jeux de lumières qu'il gère seul face au public.

Le comédien partage ses émotions avec le public, qu'il n'hésite pas à interpeller par de simples regards, ou bien, en venant au plus près des spectateurs pour échanger avec eux quelques paroles.

C'est une réelle fascination que de voir cet homme seul sur scène réaliser un spectacle des plus captivants.

Quelle prouesse que de réussir à adapter un roman de plus de 200 pages en une représentation d'à peine 1 h 30 !

Le comédien qui a adapté lui-même le roman ne cherche pas à en faire une copie ; mais il traite les principales scènes, comme la découverte du feu.

Au-delà d'une représentation théâtrale, nous avons assisté à une véritable démonstration technique de la part de cet homme seul.