

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1984>



Excursion au Kyrol pour les 1ères ES.

- Archives du Blog - Année 2014-2015 - Allons au Théâtre -



Date de mise en ligne : jeudi 14 novembre 2013

Date de parution : 14 novembre 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Non, ce n'est pas une faute de frappe, c'est bien au "Kyrol", un Tyrol imaginaire, que la pièce caustique et cruelle de Rémi de Vos,

Alpenstock,

a emmené les élèves de Mme Gattuli aujourd'hui.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L250xH354/i79597775_sz4d82-83d22.jpg]

En effet, Michel Durantin, comédien et metteur en scène de la pièce, a animé pendant deux heures un atelier théâtre pour leur présenter en avant-première la comédie que toutes les classes de 1ère vont voir demain au Théâtre Maurice Sand de La Châtre.

Les thèmes d'**Alpenstock** sont noirs et sérieux, nationalisme, xénophobie, racisme ; l'histoire est violente, l'écriture parfois brutale ; oui, comme l'a dit Michel Durantin en réponse à une question d'Adrien, le texte peut choquer, mais d'abord, il fait rire. La troupe, *Le P'tit Bastringue Cie*, a déjà joué la pièce 50 fois et tous les publics rient et comprennent les subtilités d'un texte qui fonctionne constamment au second degré pour dénoncer par l'humour tous nos clichés, nos préjugés.... et nous faire réfléchir.

Après cette présentation, initiation à l'art dramatique : voilà les élèves "*alpenstockés*", transformés en une Grete à nattes blondes, fanatique du ménage et obsédée de la propreté de sa maison et un Fritz petit bureaucrate, fanatique de formulaires et obsédé de la pureté de son pays alpin !

Michel Durantin dirige Cassandre et Antoine, texte en main, dans la première scène de la pièce... voilà quelques photos de leur métamorphose en comédiens !

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1050857-7e6de.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH370/P1050861-39dbb.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH310/P1050860-6e5e5.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1050862-d234f.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH365/P1050866-26c2a.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH318/P1050864-cda44.jpg>]

Dans le cadre du partenariat Théâtre/Lycée, cet atelier était pris en charge par l'Association du Théâtre Maurice Sand, et organisé par Delphine Gabillat, son administratrice.

La classe de 1ère ES qui a passé deux heures à la fois passionnantes et divertissantes remercie le Théâtre et

Michel Durantin.