

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1933>



# Un poète qui n'aimait pas la poésie !

- Archives du Blog - Année 2013-2014 - Jean-Pascal Dubost, un poète au Lycée -



Date de mise en ligne : lundi 14 octobre 2013

---

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

---

En résidence à la Maison de la Poésie du Magny, Jean-Pascal DUBOST, étrange personnage vêtu entièrement de noir, est venu nous expliquer comment est née son envie d'écrire, lui, qui, petit, n'aimait pas les récitations...

### **Comble pour un poète, tout de même !**

Avant de devenir poète à l'âge de 30 ans, il était libraire à Caen. C'est après une rencontre avec un auteur de la « Beat Generation », Daniel Biga, qu'il s'est rendu compte que la poésie pouvait être, aussi,

### **un moyen de s'exprimer autrement et d'apprendre à se découvrir au plus profond de soi.**

Il puise dans ses souvenirs, sa jeunesse... Il crée sa propre forme poétique : une poésie en « bloc », une seule phrase sans point, forme très stricte au travers de laquelle il peut se libérer.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1050491-6023a.jpg>]

## "Écrire un poème, c'est une décision."

Il dit qu'il n'est pas un poète inspiré ; il se fixe des heures de travail, avant lesquelles il fait des recherches dans des poèmes d'auteurs qu'il apprécie ; il lit des textes des [Grands Rhétoriciens](#) ou du courant baroque.

### **Il aime [la poésie baroque](#) parce qu'elle est irrégulière, bizarre...**

Il a le goût de « ressusciter les mots perdus », comme ceux du Moyen-Age, qu'il utilise comme titres de ses livres : « Fantasqueries » titre de son prochain livre en fait partie (*vous remarquerez que je n'emploie pas le mot "recueil" car M. Dubost ne l'a également pas fait*).

Il est fasciné pour les animaux sauvages, les corbeaux et les loups particulièrement. Rares sont ceux qui comprendront cette fascination au premier abord ! Mais Jean-Pascal Dubost nous l'explique de multiples façons :

[[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L271xH400/405px-Paul\\_G10e4-9e49e.jpg](http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L271xH400/405px-Paul_G10e4-9e49e.jpg)]

"Un corbeau, c'est inapprochable ; pourtant, j'ai élevé un bébé corbeau..."

Le noir, c'est beau, élégant...

Je me suis forgé une fantasmagorie inspirée par Edgar-Allan Poe ([The Raven](#)) et [James Sacré](#)...

Dans la Bible, le corbeau est le premier oiseau que Noé envoie après le Déluge, avant la colombe, pour savoir si la vie est de nouveau possible sur la Terre ; il ne revient pas... il a nettoyé la terre !"

**Au fil de la rencontre, nous prenons conscience qu'être poète ne se réduit pas à écrire toutes les choses qui nous passent par la tête, il faut réfléchir, chercher, écrire, effacer, recommencer...**

Finalement, un poète est une personne comme une autre, mais qui a besoin de l'écriture pour s'exprimer .

Nous avons pu en prendre conscience lorsque Jean-Pascal Dubost nous a lu quelques-uns de ses poèmes, notamment « Sommes » qu'il a terminé à bout de souffle !

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1050498-2-db125.jpg>]

Il dit que comme cela il vérifie s'il est toujours en vie... (il n'a pas tort !).

## **Néanmoins, il reste des questions sans réponse :**

pourquoi utilise-t-il le mot « livre » et non « recueil » pour ses oeuvres ? Se considère-t-il comme un poète moderne ? Et bien d'autres..

**Rendez-vous le mardi 12 novembre pour avoir la réponse !**

Cependant cette fois ce seront nous, élèves de première qui lirons ses poèmes, devant lui...

Quelques bafouillages en perspective !