

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1712>



Rencontre avec le célèbre baryton François Le Roux à La Grange aux pianos

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Poésie en musique -



Date de mise en ligne : jeudi 16 mai 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: center" title=""> Apollinaire et Poulenc revivent à travers *Calligrammes*.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: center" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L225xH225/grange-2-3a4a1.jpg]

Aujourd'hui, nous avons assisté à une séance lyrique organisée pour nous par le baryton François Le Roux et le pianiste Cyril Huvé.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L144xH107/Francois_Leroux-2-efe43.jpg]

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L273xH185/Cyril_Huve-f41a7.jpg]

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title=""> Elle a été très instructive.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title=""> En effet, après que nous avons dit, par groupes, sept poèmes d'Apollinaire, François Le Roux les a chantés accompagnés de la musique de Poulenc.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title=""> Ainsi, on a pu apprendre à propos de "Voyage", que le bruit du train évoqué dans le poème est reproduit grâce au piano à la fin du morceau.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: center" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH320/voyage-eab8a.jpg]

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title=""> Pour le poème "Il pleut", il nous a révélé que le piano traduisait la pluie et la façon dont il chantait reproduisait l'écriture du poème calligraphié.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L210xH400/Sans_titre_6-6-306e7.jpg]

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" style="text-align: left" title="">

"Aussi bien que les cigales" a été le dernier poème à être entendu, c'était aussi l'un des plus longs.

, \$('textarea[name=texte']')[0]);" title="">

Rencontre avec le célèbre baryton François Le Roux à La Grange aux pianos

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L326xH400/cigales-71d72.jpg>]

', \$('textarea[name=texte]')[0]);" title=""> On a appris que les dernières notes devaient assourdir le spectateur telles les cigales le font.

', \$('textarea[name=texte]')[0]);" title="">