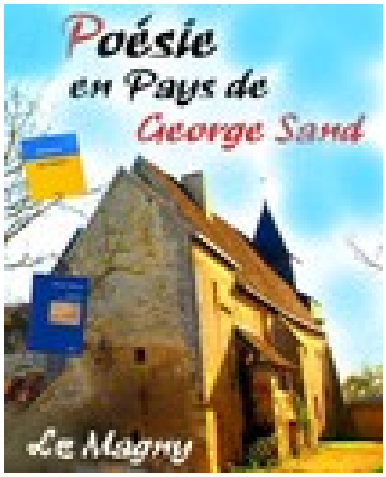
http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1687

"L'Echo" d'une mise en poésie au prieuré du Magny

- Archives du Blog - Année 2012-2013 -



Date de mise en ligne : mardi 7 mai 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

A propos de la journée poétique du 5 mai organisée par la Maison de la Poésie autour des actions "Mettre en poésie le Pays de George Sand", un projet fédérateur ID en campagne, voici des extraits de l'article de Denis Bonnet dans L'Echo-La Marseillaise :

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L90xH29/logo_L_Echo-28-a66b6.jpg]

Faisant souhaiter la tenue d'un forum des associations à l'échelon du canton, ce qui n'a jamais eu lieu, les rencontres à la fois inopinées et opportunes, les amitiés qui se sont renforcées tout au long d'une après-midi dominical, justifient pleinement la manifestation originale qui a attiré un public familial, de tous âges, dans la cour et les dépendances d'un ancien prieuré dont la perspective est de contenir une maison européenne de la poésie.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH197/100_3684-06d3c.jpg] **Pour commencer cette belle journée, un pique-nique pimenté de vers "culinaires" dits par deux comédiennes de la "Caravane des poètes", Pauline Mahauraux et Marie Poumarat, a réuni en toute convivialité une cinquantaine de personnes.** Texte et photos / Denis Bonnet

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L260xH340/100_3693-17d76.jpg] **Eugénie, Pascale et Tati Baba ont pratiqué en commun le slam, qui est devenu une forme moderne de poésie populaire.** Texte et photos / Denis Bonnet

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH324/100_3701-b61b7.jpg] **Ces lycéens n'ont pas été en reste en déclamant plusieurs formes que peuvent prendre l'amour et la poésie lorsqu'ils sont liés, ce qui a été pratiqué dans les plus beaux sonnets de Ronsard et continuera jusqu'au dernier billet doux expédié sans trop de précipitation par S.M.S.** Texte et photos / Denis Bonnet

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre