

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1565>



# Zazie est à l'apolo demain.

- Archives du Blog - Année 2012-2013 -



Date de mise en ligne : mercredi 20 février 2013

---

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

---

Rappel aux Terminales L :

Le cinéma l'apollo à Châteauroux présente le film de Louis Malle au programme, cette année,

[Zazie dans le métro](#)

jeudi 21 février, à 20h30.

[[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L384xH218/zazie\\_01-2-30e63.jpg](http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L384xH218/zazie_01-2-30e63.jpg)]

Ne manquez pas cette projection et la rencontre avec Marie-Claude Cherqui, auteur d'un ouvrage sur Raymond Queneau et le cinéma.

" C'est un film admirable qui ne fait pas double emploi avec le roman. C'est un équivalent exact du livre, ce n'est pas un pléonasme. C'est une récréation et une récréation...

**Zazie** est un film moderne au sens où l'on parle, par exemple, de la physique moderne... Le temps et l'espace de **Zazie** sont spécifiques ; ils définissent l'univers de Zazie et rien d'autre.

**Zazie** est un film expérimental où Malle a essayé diverses formules, s'est livré à des "expériences pour voir ", comme aurait dit Claude Bernard.

**Zazie** est un film critique... critique du monde moderne, monde du chaos et de la destruction, monde brisé, déchiré, irrespirable...

Critique, **Zazie**, l'est aussi dans la mesure où c'est une réflexion sur le cinéma. "

Jean Domarchi, in " Arts ", 2 novembre 1960.

Cinéma l'apollo, 4 rue Albert-1er, 36000, Châteauroux 0254601875