

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1529>



# Quand Thésée et le Minotaure deviennent un mythe

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Trésors mythologiques du Louvre -



Date de mise en ligne : lundi 11 février 2013

---

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

---

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH307/Thesee-63f5c.jpg>] **Thésée et le Minotaure** Art attique. Amphore à col à figures noires :

Ariane Thésée, le Minotaure et Pasiphaé (ou les jeunes filles sauvées par Thésée)

Vers 540 - 530 avant J.-C.

Cambridge, Harvard University Art Museums

(Harvard 1960.312 sur Perseus)

Thésée est le fils d'Égée, le roi d'Athènes. Il est né à Trézène, en Argolide. Avant de partir, Egée déposa son épée sous un rocher et dit à sa femme : « Amène Thésée à ce rocher quand il sera plus grand, et demande lui de le soulever puis de se rendre en Attique ». Devenu grand, Thésée réussit à soulever le rocher et part vers la ville d'Athènes.

Thésée arrive enfin à Athènes où régnait une grande agitation. Depuis qu'Athènes avait perdu la guerre, neuf ans auparavant, elle devait donner 14 enfants (7 filles et 7 garçons) à un monstre à tête de taureau et à corps d'homme (le Minotaure). Thésée veut partir avec les enfants sur un bateau pour aller le tuer. Egée demande donc à leur retour de hisser la voile noire si Thésée était mort ou une voile blanche si le Minotaure était tué.

Arrivé en Crète il tombe amoureux de la fille du roi Minos, Ariane. Durant la nuit, Ariane le réveille et lui donne une bobine de fil, pour qu'il puisse revenir du labyrinthe, et un glaive magique pour tuer le monstre.

Le matin, Thésée part avec les enfants à la recherche du Minotaure, dans le labyrinthe. Il n'oublie pas de débobiner le fil, et finit par arriver au Minotaure.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L262xH400/thesee-et-le-minotaure-2-dae9f.jpg>] **Thésée combattant le Minotaure (1843) d'Antoine-Louis Barye**

**(1796-1875), sculpteur français de l'époque romantique.** Bronze (hauteur environ 40 cm), Musée du Louvre.

Barye donne à ses figures humaines inspirées des modèles grecs, tel le groupe en bronze de Thésée et le Minotaure, une énergie et un mouvement propres à la vision romantique.

Avec le glaive d'Ariane, il le tue. Thésée, les enfants et Ariane repartirent en bateau ; mais Thésée abandonne Ariane sur une île. La princesse se suicida pour ne pas avoir à se marier avec Dionysos. Tellement heureux de sa victoire, Thésée oublie de hisser la voile blanche. Et Égée, voyant la voile noire, se suicide à son tour dans la mer qui prendra plus tard son nom.

', \$(('textarea[name=texte]')[0]);" style="text-align: center" title="">

', \$(('textarea[name=texte]')[0]);" style="text-align: left" title="">

', \$(('textarea[name=texte]')[0]);" style="text-align: left" title="">

', \$(('textarea[name=texte]')[0]);" style="text-align: right;" title=""> Sources : ["Thésée et le Minotaure"](#) sur Wikipedia

["Mythologie Grecque"](#) : Thésée sur mythologica.fr

', \$(('textarea[name=texte]')[0]);" style="text-align: left" title="">