

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1528>



"Personne" s'échappe

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Trésors mythologiques du Louvre -



Date de mise en ligne : vendredi 8 février 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

', \$('textarea[name=texte]')[0];" style="text-align: center" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L370xH314/oenochoe-0c5e5.jpg]

"Ulysse aveuglant le cyclope." Oenochoe [1] attique à figures noires (v.5000av JC). Musée du Louvre.

Ulysse après sa victoire à Troie , retourne à Ithaque auprès de sa femme . Dix ans de guerre sont passés, mais Ulysse ne sait pas quel long périple il va devoir endurer, sur mer comme sur terre pour rejoindre sa bien-aimée. Aidé par Athena , repoussé et ralenti par Poséidon, il traversera la Méditerranée pendant dix ans à nouveau.

En mer, il rencontrera toutes sortes de monstres et de problèmes.

Notamment lors de sa venue sur l'île du Cyclope Polyphème, fils de Poséidon, où il se retrouvera enfermé avec ses compagnons et destiné à une fin tragique : servir de repas à un cyclope affamé.

Mais pour échapper à cette fin funeste, Ulysse crève l'unique oeil de Polyphème et réussit à échapper de son antre en se cachant sous des moutons.

Lorsqu'Ulysse s'enfuit, Polyphème lui demande "qui est-ce ? " et Ulysse lui répond : " Mon nom est Personne".

', \$('textarea[name=texte]')[0];" style="text-align: center" title="">

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L296xH400/louvre-2-ea590.jpg]

Tête de Polyphème en marbre.(IVe siècle avJC). Musée du Louvre

Source : [Ulysse sur le site mythologica.fr](http://www.mythologica.fr)

[1] Dans la Grèce antique, une oenoché est un pichet à vin qui sert à puiser le vin dans le cratère où il a été coupé à l'eau avant de le servir. [Wikipedia](https://fr.wikipedia.org/wiki/Oenoch%C3%A9)