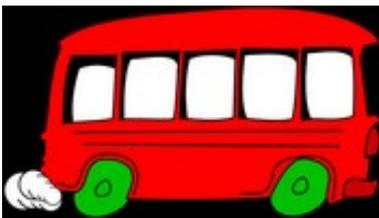


<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1486>



Visite de la Cité de la musique : une avalanche d'instruments.

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Sorties et visites -



Date de mise en ligne : samedi 19 janvier 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Je voudrais vous présenter l'octobasse, un instrument à cordes, haut de 3 mètres 87, et composé de trois cordes.

Il produit des notes tellement basses qu'elles sont à la limite de ce que l'oreille humaine peut entendre. Le grand Berlioz (compositeur du 19eme siècle) en jouera, mais depuis l'octobasse est tombé en désuétude.

', \$(`textarea[name=texte]`)[0];" style="text-align: center" title="">

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L218xH400/Octobasse-f4cd2.jpg>] L'octobasse : 3,87 m

La personne à côté : 1.65 m

Créé en 1834, puis amélioré en 1849 par Jean-Baptiste Vuillaume, il ne créera que trois exemplaires de cet instrument, l'un d'entre eux est celui que l'on peut admirer à la Cité de la Musique. Un autre se trouve à Vienne et le dernier de ces instruments a brûlé lors de l'incendie d'un théâtre londonien.