

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1375>



# Interview (fictive) d'Albert Camus à Lourmarin .

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Autour de Camus et L'Etranger -



Date de mise en ligne : mercredi 24 octobre 2012

---

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

---

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH226/lourmarin-00c8c.jpg>] **Le village de Lourmarin** (photo Michel Pichoux. D.R.)

Source : <http://webcamus.free.fr/rencontresmediterraneennes.html>

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH300/lourmarin3-953d9.jpg>] **La maison d'Albert Camus à Lourmarin** (photo Michel Pichoux. D.R.)

Source : <http://webcamus.free.fr/rencontresmediterraneennes.html>

**C'est le 13 août 1959, dans sa propriété à Lourmarin, qu'Albert Camus a accepté de nous accueillir pour répondre à nos questions.**

- **Tout d'abord, où et quand êtes-vous né ?**

Je suis né à Mondovi, à proximité de Bône, en Algérie française.

- 

**Je sais que vous avez eu une enfance difficile, expliquez-moi pourquoi.**

C'est vrai que j'ai eu une enfance difficile, mon père est mort au début de la première guerre mondiale ; donc je ne l'ai pas connu, je ne sais que très peu de choses sur lui.

Ma mère, en partie sourde, ne savait ni lire ni écrire ; c'est ma grand mère qui nous a éduqués mon frère et moi. C'est dans des conditions difficiles que nous avons vécu notre enfance.

- 

**Comment êtes-vous devenu écrivain ?**

C'est à l'âge de dix ans que mon professeur, Louis Germain, m'a remarqué. Il m'a donné des cours gratuits pour m'inscrire à la liste des candidats aux bourses. Cela m'a permis de rentrer au Lycée Bugeaud, puis à l'université.

- 

**Je sais que vous avez eu des problèmes de santé au lycée, pouvez-vous nous en dire plus ?**

Oui bien sûr, j'avais dix-sept ans lorsque que j'ai eu des crachements de sang, les médecins ont diagnostiqué une tuberculose, c'est à la suite de cet événement que j'ai dû arrêter ma carrière de gardien de foot, alors que je commençais à avoir une réputation.

- 

**Quels genres littéraires avez-vous pratiqués ?**

J'ai débuté en 1935 par une nouvelle, *L'Envers et l'Endroit*, qui sera publiée deux ans plus tard. J'ai écrit plusieurs pièces de théâtre telles que *Caligula*. Mais aussi des romans comme *L'Étranger*, et j'ai écrit de nombreux essais.

-

### Quels ont été vos plus gros succès ?

Mes succès ont été **L'Étranger** en 1942, **Le Mythe de Sisyphe** en 1942, **La Peste** en 1947, **L'Homme révolté** en 1951 et **La Chute** en 1956.

•

### Avez-vous eu des problèmes dûs à vos écrits ?

Effectivement ; j'en ai eu lors de la publication de **L'homme révolté** en 1951 ; c'est de cet événement que résulte ma séparation littéraire avec Jean-Paul Sartre qui reproche à ma révolte d'être « délibérément statique »

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L225xH224/camus-2-e55d4.jpg>]

•

### Comment avez-vous vécu la seconde guerre mondiale ?

Durant la seconde guerre mondiale, j'ai été journaliste militant pour la résistance française ; deux ans après, j'ai écrit **La Peste** pour dénoncer la montée du nazisme en Europe. c'est grâce à cet ouvrage que j'ai gagné en partie le Prix Nobel de Littérature en 1957. Et j'ai été l'un des rares occidentaux à dénoncer l'usage de la bombe atomique sur Hiroshima.

•

### Et comment avez-vous vécu la guerre pour l'indépendance de l'Algérie ?

Je suis contre l'indépendance de l'Algérie et j'explique pourquoi dans **Les Chroniques Algériennes** .

Antoine et Lucas

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH226/Lourmarin1-2ccd0.jpg>]