http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1306



# Présentation du Prix George Sand de la nouvelle

- Archives du Blog - Vie culturelle du Lycée - Prix George Sand de la Nouvelle -



Date de mise en ligne : jeudi 27 décembre 2012

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L27 3xH390/Affiche4-266e0.jpg]

#### Le Prix George Sand de la nouvelle est un concours d'écriture qui s'adresse à tous les élèves des lycées généraux et professionnels de l'Académie.

Les nouvelles (entre trois et douze pages) doivent être envoyées
par email
ou par courrier postal,
au Lycée George Sand,
avant le 31 mai.
La remise du prix a lieu en novembre lors d'une cérémonie dans le grenier littéraire de la Maison de George Sand, à Nohant.

### Partenaires de l'opération :

- <u>Le Rectorat de l'Académie d'Orléans-Tours</u>, qui chaque année publie en ligne sur son site les nouvelles primées,
- L'Inspection d'Académie,
- La Région Centre, le partenaire financier majeur,
- Le domaine de Nohant qui accueille la cérémonie de remise des prix,
- Les municipalités de Gournay, Lacs, Lys-Saint-Georges, Le Magny, Maillet, Montgivray, Montipouret, Nohant, Pérassay, Sazeray, Verneuil, Vigeon, Urciers, La Châtre,
- L'Association des anciens élèves du lycée et du collège de La Châtre,
- La librairie du Berry,
- L'imprimerie George Sand,
- L'hôtel restaurant « Le Lion d'Argent » à La Châtre.

## Le Prix George Sand de la nouvelle sur le site du <u>Café</u> pédagogique

#### Présentation du Prix George Sand de la nouvelle

" Le succès de ce concours est notable, de même que la qualité des textes lauréats.

Il est l'un des rares concours d'écriture où aucun thème n'est imposé. Loin des feux médiatiques et d'une manoeuvre carriériste, le véritable leitmotiv de ce concours se formule en une expression simple : l'amour de l'écriture.

Qui a dit que nos lycéens délaissaient l'écriture ? "

Lire la suite de l'article, l'entretien avec le secrétaire du jury, Olivier Lécrivain, ICI.