

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article791>



Ciné-Lycée présente le 5 décembre : Taxi Driver - " You talkin' to me ?"

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Culture Lycée -



Date de mise en ligne : jeudi 24 novembre 2011

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Taxi Driver est un film hanté, le récit d'une descente aux enfers où l'auteur de la virée sanglante se retrouve ironiquement et malgré lui transformé en héros populaire par les médias.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH255/port-autorhity-sleazy-2-5272c.jpg>] **c'est beau une ville, la nuit... surtout de loin !**

Au départ, il y a le scénario de Paul Schrader, écrit en cinq jours, où il a exorcisé le souvenir de ses années de galère, lorsque, plaqué par sa copine, il traînait entre deux cuites dans les cinés porno de Los Angeles.

Ajoutez le metteur en scène Martin Scorsese, et ses acteurs-fétiches, Harvey Keitel et Robert de Niro. Trois habitués du monde de la rue et de ses dangers, qui, dans [Mean Streets](#), ont déjà fait coulé l'hémoglobine sur les trottoirs de Little Italy.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L283xH189/TaxiDriverNiroKeitel-f019f.jpg>] **" Sport " (Harvey Keitel), maquereau sans envergure, et Travis (Robert de Niro) , justicier à la dérive**

Ajoutez encore la belle et inaccessible Cybill Shepperd , et Jodie Foster au tout début de sa carrière dans un rôle de prostituée enfant...

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L212xH122/cybil_shepperd-aaf6e.jpg] **trop blonde, trop instruite, trop belle pour Travis**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L142xH227/JODIE-16303.gif>] **Iris (Jodie Foster), la prostituée mineure que Travis s'est mis en tête de défendre**

Et voilà comment on fabrique un film plus noir que noir, tellement saisissant qu'il a poussé un de ses fans, John Hinckley Junior, à harceler Jodie Foster et à effectuer une tentative d'assassinat sur le président Ronald Reagan

Vétéran tout juste démobilisé du Vietnam, Travis Bickle est chauffeur de taxi à Manhattan.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L300xH212/taxi-driver-you-talkin-to-me--39edf.jpg>] **La scène mythique où Travis s'entraîne devant le miroir et à faire feu sur des adversaires imaginaires a été totalement improvisée par Robert de Niro**

Solitaire, en proie aux insomnies et aux idées noires, il éprouve un dégoût croissant pour la débauche et la crasse de la ville. Armé jusqu'aux yeux, il attend le prétexte qui lui permettra de déchaîner sa violence. ([cliquez pour voir la scène du miroir " are you talking to me ? "](#))

<http://www.youtube.com/watch?v=4e9C...>

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L369xH207/moviehouse-ae28c.jpg>] **Travis braque son index comme une arme vers l'écran - ultime répétition avant le passage à l'acte**

A l'issue d'un flirt maladroit avec l'assistante d'un sénateur (Cybill Sheperd), furieux d'avoir été éconduit, il décide d'assassiner l'homme politique.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L192xH160/mohawk-0815f.jpg>] Coupe de cheveux "iroquoise" de celui qui n'a plus rien à perdre

Repéré par le service d'ordre, il se rabat alors sur un dernier baroud de justicier urbain sordide et dérisoire...

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L150xH106/shootme-f4fea-57fd7.jpg> " shoot me ! "