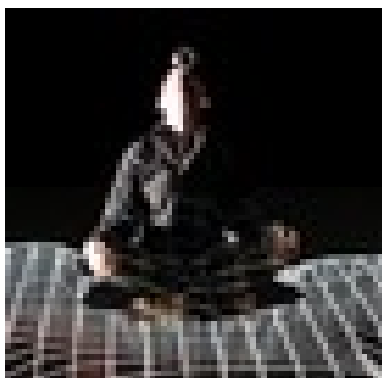


<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article276>



« Cinématique » : Kaléidoscope d'impressions.

- Archives du Blog - Année 2011-2012 - Lycéens et théâtre contemporain -



Date de mise en ligne : jeudi 24 février 2011

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Un spectacle surprenant et original (*Aminthe*)

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L317xH173/cinematique_vignette-afec9.jpg]

Magie de voyages virtuels

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH267/Cinematique_de_la_chute-abe43.jpg]

Visions abstraites : sur le sol, les reflets d'une eau qui n'existe pas ; au fond de la scène, des mondes en trois dimensions. (*Noémie*)

La danseuse s'élanche dans un parcours à travers le territoire de l'eau. (*Elina*)

Le jongleur et la danseuse voguent sur une fleur asiatique. (*Marion*)

Ils glissent sur l'eau comme des enfants qui s'amuse à laisser des traces dans la neige. (*Cécile*)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH227/cinematique3-51729.jpg>]

La danseuse souffle, et des ricochets se propagent à la surface d'un lac virtuel. (*Pierre A.*)

Le jongleur et la danseuse courent sur place face à un écran, et nous avons l'illusion qu'un tunnel infini et mouvant s'ouvre devant nous. (*Romain*)

Le jongleur et la danseuse nous entraînent dans une grotte magique, décor numérique en mouvement. (*Charles et Clément*)

Derrière l'écran, ils jouent avec les étoiles, dans l'espace intersidéral. (*Benjamin*)

Maîtrise des jeux

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH267/cinematique2-18711.jpg>]

Le jongleur, tout en jouant avec la danseuse, maîtrise un cristal qui voyage sur son corps. (*Léa*)

La boule de cristal semble suspendue en l'air entre les bras de la danseuse enlacée par le jongleur. (*Clara*)

Illusions surprenantes (*Mathieu*)

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH267/Cinematique_4-13921.jpg]

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L350xH291/cinematique_b-5a2c3.jpg]

Le jongleur et la danseuse jouent avec leurs torches, baguettes magiques : des lettres tourbillonnent qu'ils maîtrisent pour créer formes et textes surprenants. (*Pierre D.*)

La lumière des lampes torches attire les lettres comme l'aimant attire le fer. (*Mathieu*)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH267/CinematiqueMondot1-64960.jpg>]

Ballet de lettres qui voltigent autour du jongleur et de la danseuse, et soudain des mots se forment : onomatopées, crac, boum, plouf, chplatch... (*Thibault*)

Une conception graphique perturbante

La danseuse se lance à corps perdu dans une danse frénétique pour fuir les ombres au sol. (*Sandra*)

Le jongleur et la danseuse sautent de plate-forme en plate-forme pour ensuite disparaître, comme s'ils tombaient, dans l'obscurité de l'écran. (*Pauline*)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH159/cinematique-2-9124a.jpg>]