

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1927>



La modernité au rendez-vous !

- Archives du Blog - Année 2013-2014 - Jean-Pascal Dubost, un poète au Lycée -



Date de mise en ligne : dimanche 13 octobre 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Quelle aubaine ! La poésie n'est pas seulement littérature du XVIème siècle, le croyez-vous ? Elle fait également preuve d'une grande modernité remise au goût du jour par des poètes d'aujourd'hui.

Nous en avons fait la découverte lors d'une rencontre avec l'un d'eux ; Jean-Pascal Dubost, invité en résidence d'écriture par la Maison européenne de la Poésie au Prieuré du Magny.

Poète très intéressant et remarquable, qui étant petit n'appréciait guère les récitations, moment de torture à en développer une aversion pour cet art.

Mais que s'est-il donc passé ? Pourquoi ce revirement ?

Eh bien il a suffi d'une personne, d'un poète vivant rencontré, pour que Jean-Pascal découvre la poésie sous d'autres angles, sans syllabes comptées et sans rimes.

C'est alors le début d'une passion ; il s'investit complètement dans cette aventure et écrit de nombreux poèmes, qu'il qualifie aujourd'hui, de "nuls". Poète accompli, il a su faire preuve d'une grande persévérance malgré des débuts difficiles.

Son écriture évoluée, tout comme lui, passant de poèmes en vers à des poèmes en prose et plus particulièrement "en bloc", forme de son invention, "**forme très stricte dans laquelle [il] se libère**".

Lors de notre rencontre, il nous a lu quelques-uns de ses poèmes, ce qui nous a apporté une meilleure compréhension grâce à ses intonations.

Quoi de mieux que d'entendre un poème lu par son propre auteur ?

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L392xH334/P1050495-2-e9c33.jpg>] **Jean-Pascal Dubost** lit "**Sommes**" poème extrait du livre **Nouveau Fatrassier** (Tarabuste, 2012).

Une lecture a été particulièrement touchante, non seulement par les mots du texte, mais par sa conception même, un poème écrit sur un long rouleau, d'une seule phrase. Nous sentions la difficulté pour Jean-Pascal Dubost de lire ce poème sans reprendre son souffle afin de nous montrer l'intérêt de cette longue phrase. Il qualifiera cette lecture d'"éprouvante" et ce texte de "**spiropoème**", mot qu'il a créé sur "spiromètre", appareil médical qui mesure le souffle.

"Le souffle, c'est la vie ; je veux écrire mes poèmes jusqu'à bout de souffle pour vérifier que je suis en vie."

La modernité au rendez-vous !

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1050498-2eec9.jpg>] Pour les lectures publiques, son éditeur a fait imprimer tout spécialement le poème sur un long rouleau.

Son histoire est remarquable et ce moment était mémorable. Jean-Pascal Dubost est un poète admirable et talentueux.