

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1893>



POK, est-ce d'époque ?

- Archives du Blog - Année 2013-2014 - Partenariat Théâtre-Lycée -



Date de mise en ligne : samedi 5 octobre 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L189xH266/pok3-dc5f2.jpg>] **L'affiche de Pok, premier spectacle de la saison pour les "abonnés privilégiés".**

Au début de la représentation, nous étions un peu sceptiques quant à l'intérêt de cette étrange histoire, écrite par Yvan Bernaer, qui repose uniquement sur l'expertise d'un arbre, enfermé dans un coffre-fort durant toute la pièce

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L283xH178/pok_4-3194f.jpg]

Tout commence avec l'arrivée d'un expert, puis d'un autre auxquels s'ajoute un troisième qui était déjà sur les lieux, pour expertiser un arbre que détient un couple d'hôteliers, à la personnalité très étonnante.

En pleine nuit, le plus jeune des experts tente le tout pour le tout et décide d'ouvrir lui-même le coffre. Mais il se fait surprendre, et se cache de nombreuses fois pour recommencer ensuite, sans y parvenir. Un amour inattendu se forme secrètement entre l'un des experts et la femme de l'hôtelier.

Après de nombreux coups bas entre les experts, on découvre finalement que l'arbre n'est qu'un arbre gonflable.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH253/pok_1-32070.jpg]

Cette pièce nous a agréablement surpris, par son comique aux effets de cartoon et le suspense sur la découverte de la vérité de l'arbre. L'éclairage et les effets sonores amplifient ce suspense et procurent du rythme à la pièce.

Nous n'avons pas été déçus du voyage, contrairement aux trois experts.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH247/pok_23-14d65.jpg]

Tous nos remerciements à la troupe *la Compagnie Chez Mémé* pour cette bonne soirée.

Écriture / mise en scène : Yvan Bernaer

Création lumière : Olivier Duris - Costumes : Fanette Bernaer

Avec Francis Rivière, Patrick Bléron, Jackie Momot, Bertrand Duris, Hervé D'Abadie, Séverin Valière