

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1764>



Le Rouge et le noir, à lire avec passion !

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - A lire sans modération : romans du XIXe -



Date de mise en ligne : mardi 4 juin 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Julien Sorel, vous connaissez ?

Écrit par **Stendhal** et publié en 1830, **Le Rouge et le Noir** reste encore ancré dans notre culture littéraire française.

Nous ne pouvons que dévorer ce roman réaliste dangereusement passionnel !

Fils de charpentier, Julien Sorel est trop sensible et trop ambitieux pour suivre la carrière familiale dans la scierie d'une petite ville de province. En secret, il nourrit une fascination pour Bonaparte et ses mémoires compilés dans le Mémorial de Saint-Hélène de Las Cases. Il rêve d'une ascension similaire à celle de l'empereur.

Julien trouve une place de précepteur dans la maison du maire, Monsieur de Rênal, et noue une relation interdite avec son épouse. Chassé lorsque cette idylle est découverte, il entre au séminaire de Besançon.

Avant peu, il monte à Paris et devient le secrétaire du Marquis de la Mole, dont il séduira la fille Mathilde.

Jusqu'au bout, Julien Sorel verra son ambition contrecarrée par ses sentiments, qui le conduiront à sa perte.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L220xH292/220px-Stendhal_Le-Rouge-16db4.jpg] **Première de couverture.**

Pourquoi le rouge, pourquoi le noir ?

Les connotations ont un but : nous mettre sur la voie des principaux thèmes du roman.

Le **rouge** pour l'amour, la passion, l'uniforme militaire dont rêve Julien, mais aussi le sang.

Le **noir** pour le deuil, l'Eglise, et un rêve perdu.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH284/StendhalRedandBlack04-4dc04.jpg>] **Illustration de Henri-Joseph Dubouchet.**

Le Rouge et le Noir est un roman réaliste, eh oui !

Le Rouge et le noir, à lire avec passion !

Avec ses nombreuses descriptions et portraits, il est l'un des représentants du mouvement réaliste. Vous connaissez sans doute son célèbre incipit dans lequel Stendhal décrit de manière très précise la ville de Verrières.

« La petite ville de Verrières peut passer pour l'une des plus jolies de la Franche Comté. Ses maisons blanches avec leurs toits pointus de tuiles rouges s'étendent sur la pente d'une colline dont des touffes de vigoureux châtaigniers marquent les moindres sinuosités. Le Doubs coule à quelques centaines de pieds au-dessous de ses fortifications bâties jadis par les Espagnols et maintenant ruinées. »

N'oublions pas également que Stendhal s'est inspiré d'un fait divers : l'affaire Berthet !

Voilà cher lecteurs, un roman riche en action et en descriptions que vous pourrez dévorer !