

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1622>



JPO 2013 : dans l'atelier des artistes

- Archives du Blog - Année 2012-2013 -



Date de mise en ligne : mardi 19 mars 2013

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Entrons dans la salle F01 dédiée aux Arts Appliqués.

C'est une vaste salle qui présente les réalisations de toutes les classes de la section professionnelle, en particulier de nombreuses maquettes.

Au tableau

[Les Métiers d'art d'aujourd'hui]

Dans le "coin" des BMA, on remarque deux grands oiseaux colorés en papiers découpés, oeuvres de Sophie Achilli (professeur d'anglais et artiste).

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L340xH255/aa4-578c3.jpg>] **Exposition des travaux des BMA**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L300xH400/aa1-7fff7.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/aa-6831c.jpg>]

Sur la table centrale, les maquettes permettent de mieux comprendre le "mystérieux" projet auquel travaillent les BMA.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/aa3-c7b16.jpg>]

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/aa2-f0901.jpg>] **Maquette de la salle du Musée où aura lieu l'exposition.**

Dans un précédent article sur le Blog, nous nous demandions ["Ce que mijotent les 1ères BMA..."](#)

Il était question de "carnets de croquis qui se remplissent d'étranges bêtes à plumes" et d'une "petite pièce du fond qui vient d'être mesurée en long, en large et surtout en travers."

La "surprise" de la Nuit des Musées, le samedi 18 mai, c'est une exposition au Musée de La Châtre, Musée George Sand et de la Vallée Noire,

« Volières de papier »,

projet inspiré par la remarquable collection d'oiseaux témoignant des grandes expéditions naturalistes des XVIIIe et

XIXe siècles que le Musée possède.