

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1417>



# **Absolutely vertiginous !**

- Archives du Blog - Année 2012-2013 - Fans des films d'Hitchcock... -



Date de mise en ligne : lundi 26 novembre 2012

---

**Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés**

---

Caprice, déséquilibre, éblouissement, égarement, emballement, émotion, enivrement, entêtement, étourdissement, évanouissement, exaltation, extase, folie, frisson, fumée, griserie, ivresse, malaise, peur, tourbillon, tourbillonnement, tourmente, tournis, trouble, vapeurs, vertigo...

C'est la chute ! La chute de quoi ? La chute du toit...

[[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH400/vertigo-new\\_1\\_-2-d7ede.jpg](http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH400/vertigo-new_1_-2-d7ede.jpg)]

Tout commence là pour Scottie, c'est le début des "sueurs froides" pour lui. Après avoir perdu son coéquipier, il sera engagé au lieu de l'infinitif **engager**. ">engagé par son ami. Il devra retrouver Madeleine, sinon elle mourra. Elle s"lle est à la 3e personne du singulier alors que le verbe **appelais** est à la 1e personne du singulier.">appelait Madeleine, Judy ou Carlotta. Imposteur elle sera.

Dans cette oeuvre cinématographique, que de suspense ! et que de questions se présentent a pourrait être confondu avec son homophone **à**.">à Scottie... Qui est Madeleine ? Qui est son mari ? Qui est le bien ? Qui est le mal ? Qui est l'imposteur ?

Entre deux mouvements de caméras du nom pluriel **mouvements** doit être au singulier.">caméra, les masques tombent. Elle est démasqué s'accorde avec le sujet **elle** du verbe être.">démasquée. a t-elle doit se lier par un trait d'union.">A-t-elle tout de même le droit de l'aimer au lieu de la forme verbale **aimé**.">aimer ?

Meurtrière tu tu est à la 2e personne du singulier alors que le verbe **mourra** est à la 3e personne du singulier.">mourras, retournement de situation, Judy tu tu est à la 2e personne du singulier alors que le verbe **sera** est à la 3e personne du singulier.">seras punie, la dernière chute du toit est pour toi.