

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article132>



Grâce au film "Grands reporters", les élèves de Littérature & Société découvrent deux conceptions opposées du journalisme,



Date de mise en ligne : vendredi 21 janvier 2011

- Archives du Blog - Année 2010-2011 - Litt&Soc "Grands Reporters" -

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

Tourner une fiction dans les camps de réfugiés du Darfour ?

Une façon pour le grand reporter Gilles de Maistre de témoigner d'une réalité tout en interrogeant son métier.

« A chaque fois que je reviens de reportage, je reste sans voix. Incapable de raconter les émotions que j'ai ressenties face à des enfants mourant de faim ou à des scènes de guerre, en Afrique ou ailleurs. »

Qui sont Gilles de Maistre, le réalisateur, et Christophe Graizon, le scénariste ?

Gilles de Maistre est un journaliste, réalisateur et producteur de cinéma français.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH346/gilles-de-maistre-ffa70.jpg>]

Son reportage *J'ai 12 ans et je fais la guerre*, produit par Canal+ et France 3, lui vaut en 1990 le prix Albert Londres de l'audiovisuel, le prix du meilleur documentaire aux International Emmy Awards, puis le 7 d'Or du meilleur Grand Reportage.

En 1999, ses reportages *Sans domicile fixe* et *Banlieue*, co-signés avec Hervé Chabalier, sont sélectionnés sur Planète parmi les « 20 plus grands reportages des dix dernières années ».

En 2001, il tourne **Féroce**, avec Samy Naceri et François Berléand. Il revient au documentaire avec *L'Hôpital des enfants* pour la télévision en 2005 et *Le premier cri* pour le cinéma en 2007.

Christophe Graizon, journaliste, grand reporter, écrivain, scénariste a séjourné dans plus de soixante pays sur lesquels il a publié livres et articles. Depuis dix ans, il travaille comme scénariste.

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH327/Christophe_Graizon-1bb12.jpg]

Reportages de presse les plus saillants.

[-] *J'ai traversé le Sahara à pied*. Reportage pour Actuel (N°33-34, juillet-août 1982), Sipa Press.

[-] *72 enfants arrachés à la mort*. Reportage pour Actuel (mars 1987), Le Figaro Magazine (N°13416 du 17 octobre 1987), Sipa Press.

[-] *Les enfants exploités en Thaïlande*. Reportage pour Actuel (N°14, février 1992).

(Source : Wikipedia)