

<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article1094>



Les Secondes 3 aimeront-ils la poésie d'amour ? 2ème partie

- Archives du Blog - Année 2011-2012 - "Le mai le joli mai" -

Date de mise en ligne : dimanche 26 février 2012

Copyright © Lycée George-Sand La Châtre - Tous droits réservés

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010833-423c5.jpg>] **Charlie, Daniel et Ian préparent leur lecture.**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH344/P1010834-80063.jpg>] **Richard et Xavier surpris l'oreillette à l'oreille, mais c'est pour écouter un slam de Grand Corps malade que Richard voudrait ajouter à l'anthologie. Lequel, Richard ? Voici les paroles de GCM que nous écoutions avec Xavier dans l'atelier poésie.**

J crois que les histoires d'amour
C'est comme les voyages en train
Et quand j'vois tous ces voyageurs
Parfois j'aimerais en être un
Pourquoi tu crois que tant de gens attendent sur le quai de la gare ?
Pourquoi tu crois qu'on flippe autant d'arriver en retard ?
Les trains démarrent souvent au moment où on s'y attend le moins
Et l'histoire d'amour t'emporte sous l'oeil impuissant des témoins
Les témoins c'est tes potes qui te disent au-revoir sur le quai
Et regardent le train s'éloigner avec un sourire inquiet

Le slam que je voudrais ajouter est "Les voyages en train". Ce slam compare l'amour à un voyage, je l'ai découvert l'été dernier et je l'ai tout de suite aimé, avec l'ironie qui va avec.

Mon vers préféré est celui-ci :

"On s'est quittés d'un commun accord mais elle était plus d'accord que moi"

Depuis que je connais cette expression je cherche encore comment on peut quitter quelqu'un d'un commun accord et GCM aussi je crois.. (Richard)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010835-65080.jpg>] **Mélanie, Eloïse, Camille et Lauriane travaillent sérieusement.**

Nous lisons les textes de l'anthologie des poèmes d'amour proposés. Mélanie tente de nous convaincre de choisir le poème de Grand Corps Malade « Roméo kiffe Juliette ». (Eloïse, Lauriane, Camille et Mélanie)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH245/P1010836-dc42b.jpg>] **Discussion.**

Nous essayons d'équilibrer le temps de lecture de chacune. Camille a trouvé la bonne répartition. (Eloïse, Lauriane, Camille et Mélanie)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH303/P1010839-6e712.jpg>] **Arturo et Paul ont trouvé un poème qui leur plaît. Lequel, les garçons ?** Nous avons choisi un poème qui nous a plu et qui n'était pas très long et pas très compliqué à comprendre, mais nous ne nous rappelons plus du titre malheureusement ... (Arturo)

La mémoire est revenue à Arturo : le poème que Paul et lui ont choisi est d'une poétesse russe du 20ème siècle : Anna Akhmatova, « Le coeur perd lentement mémoire du soleil », *Soir* , 1912

Le coeur perd lentement mémoire du soleil,

L'herbe jaunit.

Le vent fait voler une neige tôt venue.

Juste un peu.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH242/P1010840-675d2.jpg>] **Marie donne des conseils à Charlie, Daniel et Ian.**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH244/P1010842-e6150.jpg>] **Concentration.**

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010844-88bf7.jpg>] **Camille, Eloïse, Mélanie, Lauriane lisent à quatre voix "Roméo kiffe Juliette" de Grand Corps malade.** Roméo habite au rez-de-chaussée du bâtiment trois

Juliette dans l'immeuble d'en face au dernier étage

Ils ont 16 ans tous les deux et chaque jour quand ils se voient

Grandit dans leur regard une envie de partage

C'est au premier rendez-vous qu'ils franchissent le pas

Sous un triste ciel d'automne où il pleut sur leurs corps

Ils s'embrassent comme des fous sans peur du vent et du froid

Car l'amour a ses saisons que la raison ignore

Eloïse tente de vaincre sa timidité, pendant que Lauriane se prépare à son tour, Camille et Mélanie essayent de garder leur sérieux. (Eloïse, Lauriane, Camille et Mélanie)

Je pense que cet atelier poésie peut nous faire aimer la poésie, peut nous donner l'envie d'en écrire, d'exprimer et de partager nos sentiments et d'être créatif avec l'écriture . (Lauriane)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010846-50680.jpg>] **Dylan a choisi "Rêvé pour l'hiver" de Rimbaud.** L'hiver, nous irons dans un petit wagon rose

Avec des coussins bleus.

Nous serons bien. Un nid de baisers fous repose

Dans chaque coin moelleux.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010849-ab923.jpg>] **Sophie, Pauline, Charlène et Lucille lisent "Qu'en avez-vous fait ?" de Marceline Desbordes-Valmore** Vous aviez mon coeur,

Moi, j'avais le vôtre :

Un coeur pour un coeur ;

Bonheur pour bonheur !

Le vôtre est rendu,

Je n'en ai plus d'autre,

Le vôtre est rendu,

Le mien est perdu !

Nous avons choisi le poème "Qu'en avez-vous fait ?" de Marceline Desbordes-Valmore parce qu'il nous a plu à la première lecture. Nous avons dû le lire devant nos camarades de classe avec une voix forte et en haussant le ton. Marie Poumarat nous indiquait le ton que l'on devait prendre lors de la lecture des vers. Cette séance nous a permis de surmonter notre timidité. (Charlène)

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010852-ac0fc.jpg>] **Mathieu et Damien ont choisi le poème le plus ancien, le plus court aussi, d'un auteur chinois du 4ème siècle, Tseu Yeh, « A celui qu'on aime »** Le savez-vous

que vous et moi

sommes deux branches

d'un seul arbre,

que votre joie
sourit en moi
que vos chagrins
pleurent en moi ?
amour heureux
la vie vit-elle
où tu n'es pas ?

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH277/P1010853-ccba9.jpg>] **Charlie, Daniel et Ian ont choisi un long poème surréaliste d'André Breton, "L'Union libre".** Ma femme à la chevelure de feu de bois

Aux pensées d'éclairs de chaleur
A la taille de sablier
Ma femme à la taille de loutre entre les dents du tigre
Ma femme à la bouche de cocarde et de bouquet d'étoiles de
dernière grandeur
Aux dents d'empreintes de souris blanche sur la terre blanche
A la langue d'ambre et de verre frottés

Daniel, finalement, a apprécié de lire son poème devant la classe. Peut-être que les poèmes sont écrits pour être dits à voix haute.

[<http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH301/P1010856-3dfc8.jpg>] **Marie Poumarat fait des compliments à Julien, Gary et Gérard après leur lecture des "Roses de Saadi" de Marceline Desbordes-Valmore** J'ai voulu ce matin te rapporter des roses ;

Mais j'en avais tant pris dans mes ceintures closes
Que les noeuds trop serrés n'ont pu les contenir.
Les noeuds ont éclaté.
Les roses envolées
Dans le vent, à la mer s'en sont toutes allées.
Elles ont suivi l'eau pour ne plus revenir ;

[http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/lyc-george-sand-la-chatre/local/cache-vignettes/L400xH202/Wordle_Poesie-6cc6e.jpg]